***OPERATIVNI (GODIŠNJI) PLAN***

***I PROGRAM LIKOVNE GRUPE***

**ŠKOLA:** *Osnovna škola Augusta Šenoe, Zagreb, Selska cesta 95*

**RAZRED:** *4a,b,c i d. .*

**NASTAVNI PREDMET:**  *Likovna kultura .*

**BROJ SATI:**  *35*  **ŠKOLSKA GODINA:**  *2009. / 2010.*  **(POLUGODIŠTE:**  *1. i 2.* **)**

**UČITELJICA:**  *Sandra Vuk .*

**CILJ (SVRHA) UČENJA PREDMETA:**  *Usvajanje temeljnog vizualnog jezika poticanjem učenikova likovnoga govora likovno tehničkim-sredstvima te postizanje kreativnih i izražajnih sposobnosti u učenika. .*

**ZADACI:**

* razvijati likovno-estetska čuvstva u učenika
* razvijati u učenika želju za likovnim izražavanjem i istraživanjem likovne osjetljivosti i spontano imaginarno mišljenje
* u radu koristiti pristup misaonih operacija: analize, sinteze te poticati kognitivno mišljenje
* razvijati sposobnost promatranja i uspoređivanja
* svjesno primjenjivati likovne tehnike u samostalnom procesu rada te usvajanje načina rada likovnim tehnikama i produbljivanje vještine motoričke sposobnosti
* poticati učenike na samostalan i originalan rad
* upoznati učenike s činjenicama da su okruženi prirodnim i načinjenim oblicima različitih površina te prepoznavanje kontrasta i strukture u svijetu koje dijete okružuje
* osvješćivanje učenika prilikom problemskog promatranja likovnih djela
* upoznati učenike s elektronskim medijima
* razviti sposobnost i potrebu za estetsko - ekološkim uređenjem okoline te očuvanje kulturne baštine
* razviti sposobnost čuvanja i vrednovanja dječjeg uratka stvaranjem školskih zbirki radova učenika
* stvaranje etnografskih zbirki.

| Red. broj sata | Naziv nastavne cjeline (kompleksa) i tema / vježbi (prema izvedbenom planu i programu) | Cilj za nastavnu cjelinu (zadaće za učenike) | Nastavne metode i metodički oblici rada | Korelacija -veze s drugim nastavnim predmetima | Nastavna sredstva i pomagala | Materijalni uvjeti rada  (MOTIV) | Mjesto izvođenja nastavnog rada | Broj sati nastave | | Broj radnog tjedna (rok realizacije) | Napomena |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| T | V |
| 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 1. | 1. Uvodni sat |  | frontalni |  |  |  | učionica | 1 |  | 1. |  |
| 2.  3. | 1. OBLICI U PROSTORU    1. Prikaz volumena na plohi crtom    2. Prikaz volumena bojom | - Uočiti i prikazati zakonitosti oblika u prostora | frontalni  individualni  individualni | priroda  priroda | olovka  pastel | plodovi  mrtva priroda | učionica  učionica |  | 1  1 | 2.  3. |  |
| 4.  5.  6.  7. | 1. KONTRAST OBRISNIH I STRUKTURNIH LINIJA    1. Obrisna i strukturna linija    2. Kombiniranje obrisnih linija u crtežu    3. Tok i karakter linija    4. Obrisna i strukturna linija u grafici | - Usvojiti razlikovanje obrisne i strukturne linije u crtežu  - Usvojiti kombiniranje više obrisnih linija u crtežu  - Prikazati razlikovanje iskaza linija po toku i karakteru  - Osvijestiti i prikazati variranje obrisne i strukturne linije u grafici | frontalni  individualni  individualni  individualni  individualni | priroda  priroda  priroda  informatika | olovka  flomaster  tuš  računalo | Dani kruha  drveće, cvijeće  plodovi  razni oblici | dvorište  dvorište  učionica  učionica |  | 1  1  1  1 | 4.  5.  6.  7. |  |
| 8.  9.  11. | 1. ODNOS OBLIKA I VELIČINA    1. Karakter oblika    2. Odnos veličina na plohi    3. Ponavljanje veličina u prostoru | - Razviti sposobnost djelomičnog prikaza volumena i pojava elemenata vizualnog prostora površinom (fakturom) i crtom | frontalni  individualni  individualni  individualni | vjeronauk  priroda  vjeronauk | akvarel  pastel  kolaž | Sv. Nikola  ambalaža ili ornament  Božić | učionica  učionica  učionica |  | 1  2  2 | 8.  9.  11. |  |
| 13.  15. | 1. OSNOVNI PLOŠNI OBLICI    1. Pozitiv i negativ na plohi    2. Plakat | - Grafički riješiti odnos pozitivnog i negativnog prostora na plohi | frontalni  grupni  grupni | vjeronauk  hrvatski jezik | kolaž  kolaž, tempere | Nova godina  Valentinovo | učionica  učionica |  | 2  2 | 13.  15. |  |
| 17.  19. | 1. KONTRAST KVALITETE BOJE    1. Kontrast čiste boje i njenih nijansi    2. Tonalitet (nijanse) boje | - Bojom prikazati kontrast čiste primarne boje i tonove iste boje derivirane sivom | frontalni  individualni  individualni | priroda  glazbena k. | Tempere ili kolaž  pastel | Maske  Uskrs | učionica  učionica |  | 2  2 | 17.  19. |  |
| 21.  23. | 1. KONTRAST SVJETLO-TAMNOG    1. Kontrast boje prema boji    2. Prikaz volumena bojom | - Upoznavanje i prikaz kontrasta boje prema boji | frontalni  individualni  individualni | priroda  priroda | Kolaž ili tempere  pastel | Uskrs  mrtva priroda | učionica  učionica |  | 2  2 | 21.  23. |  |
| 25. | 1. KOMPLEMENTARNI KONTRAST    1. Komplementarni kontrast boja | - Osvijestiti i prikazati komplementarni kontrast bojom na plohi | frontalni  individualni | hrvatski jezik | kolaž ili tempere | plakat ili ilustracija | učionica |  | 2 | 25. |  |
| 27.  29.  31.  33. | 1. SPEKTAR BOJA    1. Spektar boja    2. Primarne i sekundarne boje    3. Tople i hladne boje    4. Derivacija boja | - Upoznavanje spektra boja  - Korištenje boja (osnovne i druge, tople i hladne)  - Uočiti derivaciju boja | frontalni  individualni  individualni  individualni  individualni | informatika  hrvatski jezik  priroda  glazbena k. | računalo  kolaž, pastel ili tempere  pastel  tempere | plakat  ilustracija  krajolik  slobodna kom. | učionica  učionica  dvorište  učionica |  | 2  2  2  2 | 27.  29.  31.  33. |  |
| 35. | 1. Zaključivanje ocjena | - Vrednovanje rada |  |  |  |  | učionica | 1 |  | 35. |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | 2 | 33 |  |  |
| NAPOMENE:  Ovdje su planirani tzv.blok sati – zbog specifičnosti i težine zadataka koji se moraju ostvariti. | | | | | | | | | | | |