**ČUDNOVATE ZGODE ŠEGRTA HLAPIĆA**

Učenici će svaki dan dobiti po jedan listić s pitanjima.

Pitanja su jednostavna i u pravilu ih ima onoliko koliko je dijelova u poglavlju koji taj dan učenici samostalno čitaju.

Cilj jest da učenici odgovarajući na pitanja pisano izraze svoj doživljaj nakon samostalnog čitanja, ali i uoče bitna mjesta romana.

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

1. **Kod Majstora Mrkonje**

1. Kakav je bio majstor Mrkonja?

2. Za što je majstor okrivio Hlapića?

3. Kakvu poruku je Hlapić ostavio majstoru i majstorici?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **Prvi dan putovanja**
2. Što se smiješno dogodilo pred sluškinjinim vratima?
3. Prepiši rečenicu iz koje se vidi da su Hlapić i Bundaš bili prijatelji?
4. Zašto je Marko na kući nacrtao plavu zvijezdu?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **Drugi dan putovanja**
2. Koja šaljiva zgoda se dogodila Hlapiću dok je bio s kamenarima?
3. Zašto se Hlapiću nije svidio Crni čovjek?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **Treći dan putovanja**
2. Prepiši rečenicu iz koje se vidi da se Hlapić nije bio plačljivko.
3. Koja Gitina osobina ti se sviđa?
4. U čemu se razlikuju Hlapić i Gita pri radu?
5. Kako je Gita zaslužila večeru?
6. Po čemu su svi znali da je u selu tat?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **Četvrti dan**
2. Kako se Hlapić istaknuo u gašenju požara?
3. Što je Hlapić našao na tavanu?
4. Kakav je Grga, a kakva Grgina majka?
5. Kakvu ranu je imao Hlapić, a kakvu brazgotinu Gita?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **Peti dan putovanja**

1. Kako je Hlapić izbjegao sukob s Miškom?

2. Kako se osjećao Hlapić kad je u grabi prepoznao crnog čovjeka i Grgu?

3. Zašto je Grga bio žalostan?

4. Što su Miško i baka mislili o papigi?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **Šesti dan putovanja**

1. Što je prosjakinja Jana savjetovala Hlapiću?

2. Zašto se Hlapić nije htio prepirati s Gitom?

3. Kako je Gita pomogla siromašnom košaraču?

4. Zašto su Gita i Hlapić izgledali kao da su se obukli za vrtuljak?

5. Koju bajku je Hlapić ispripovjedioGiti?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **Sedma noć Hlapićeva putovanja I. dio**

1. Čiji glas je prepoznala Gita?

2. Kako je izgledao Soko?

3. Prepiši tri usklične rečenice kojima Hlapić moli Bundaša!

4. Čiju kravu želi ukrasti crni čovjek?

5. Čime je Gita pokazala svoju hrabrost?

6. Zašto Gita nije mogla nastaviti hodati?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**9. Sedma noć Hlapićeva putovanja II. dio**

1. Zašto je Bundaš dizao njušku u zrak i bio zadovoljan?

2. Zašto je Hlapić morao do kuće s plavom zvijezdom stići prije zore?

3 Što je Hlapiću i Gitirasvjetljavalo put?

4. Kakav je bio oblak koji je pokrio mjesec?

5. Koga su Hlapić i Gita ugledali u mraku ?

6.Zašto su zaplakali i majstor Mrkonja i Hlapić?

7. Tko je odvezao majstora Mrkonju?

8. Kako je crni čovjek završio svoj opaki život?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**10. Zaglavak i Svršetak**

1. Kako se osjećala majstorica kad su se kući vratili majstor, Hlapić i Bundaš i s njima

Gita?

2. Po čemu je majstorica prepoznala Maricu?

3. Što je Hlapić baštinio od mljekara?

4. Je li se Gita ikada sjetila svoga djetinjstva u cirkusu?

5. Prisjeti se kome je sve u romanu pomogao šegrt Hlapić?